****

**Интернет-викторина,**

**посвящённая 285-летию Ф.Й. Гайдна.**

«Никто не в состоянии делать всё: балагурить и потрясать, вызывать смех и глубоко трогать, и всё одинаково хорошо, как это умеет Гайдн». В.А. Моцарт

«Не будь его, — не было бы ни Моцарта, ни Бетховена». П.И. Чайковский

 **Вопросы на 1 балл:**

1. Почему Й. Гайдна, как и В. Моцарта, и Л. Бетховена. называют «венским классиком»?
2. Венский композитор, младший современник и друг Гайдна.
3. Приём исполнения на литаврах, давший название одной из симфоний Гайдна.
4. На каком музыкальном инструменте играл 6-летний Йозеф, заменив взрослого музыканта во время процессии на Страстной неделе. Этот инструмент до сих пор хранится в церкви города Хайнбурга.
5. Кто флейту, кто альт, кто гобой –

Ларцы сокровенных мелодий -

Они забирают с собой,

Гася свои свечи, уходят.

Две скрипки вот-вот отзвучат.

Пустеет высокая сцена.

И всплеск язычков на свечах

Истаивает постепенно.

О каком произведении Й. Гайдна написал эти строки поэт Л. Болеславский?

**Вопросы на 2 балла:**

1. Сколько квартетов сочинил Й. Гайдн, и кому посвящены 6 «Русских квартетов»?
2. Какие инструменты входят в состав струнного квартета?
3. Какой вид симфонического оркестра сформировался в творчестве Гайдна? Каков состав гайдновского оркестра?
4. Гайдна называют «отцом классической симфонии и квартета». А в каких ещё жанрах работал композитор?
5. В творчестве Гайдна симфония стала 4-хчастной. Какой жанр использовал композитор в нововведённой части и почему?

 **Вопросы на 3 балла:**

1. Франц Йозеф Гайдн 30 лет прослужил капельмейстером у князя Эстерхази. Какие обязанности, кроме сочинения музыки, были ещё прописаны в контракте композитора?
2. 1802 году на первом концерте петербургского филармонического общества впервые прозвучала перед восхищенными русскими слушателями оратория «Сотворение мира». Сохранилось письмо, написанное великим композитором, с благодарностью к русским музыкантам за оказанную ему честь. Каких ещё почестей был удостоен в России Гайдн?
3. Композитор всегда интересовался народным музыкальным творчеством разных стран, среди которых была и Россия. В одном из произведений для клавесина под названием «Волынка», композитор использует известную русскую народную мелодию. Назовите её.
4. В метрике даты рождения Гайдна написано «первое апреля», но сам он считал дату рождения 31 марта. Композитор говорил: «Мой брат Михаил заявлял, что я родился 31 марта. Он не хотел, чтобы люди говорили, что в этот мир я пришел «апрельским дураком». Но чувство юмора Гайдну не отказывало ни в юности, ни в старости. Назовите не менее 3 произведений, в которых нашли отражение остроумие и тонкий юмор Гайдна. Объясните их названия.